

MS. GALL. FOL. 125

## Sommaire de l'histoire du monde · Sommaire de l'histoire de France

I + 256 ff. + I · 330 x 225 mm. · XVII<sup>e</sup> siècle (1<sup>ère</sup> moitié) · France

Manuscrit en bon état · Cahiers : 32 IV<sup>256</sup>. Réclames et fausses-réclames · Foliotation postérieure, au crayon (erronée et corrigée récemment) · Réglure par pliage (pour les marges de gouttière et de petit fond). Justification : (230-260 mm.) x (120-165 mm.) ; 21-24 lignes écrites · Une seule main. Commentaires et corrections par le copiste · Les initiales au début des unités narratives, parfois dans le genre de cadeaux (cadelures) · Pages blanches : 10v<sup>o</sup>, 255r<sup>o</sup>-v<sup>o</sup>, 256r<sup>o</sup>-v<sup>o</sup>.

Reliure en parchemin (340 x 230 mm.), dans le genre monastique (typique pour les XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles) ; 4 nerfs simples ; au dos, le titre (à l'encre noire) : *Sommaire de l'histoire de France* ; les contre-plats et les gardes volantes en papier blanc ; ais en carton ; tranchefiles. La reliure n'est probablement pas originale. Or les tranches ont été tachetées en rouge et en bleu, et on n'en trouve aucune trace sur les contre-plats. Si on avait teint les tranches avec la reliure actuelle, de telles traces seraient certainement visibles.

L'ouvrage se termine sur le meurtre d'Henri IV, advenu le 14 mai 1610 (cf. fol. 254r<sup>o</sup>). L'écriture paraît celle du XVII<sup>e</sup> siècle. Le manuscrit a donc vu le jour à cette période, sinon on aurait poussé l'histoire probablement plus loin. Il a peut-être été exécuté dans un milieu monastique, étant donné le type de la reliure (cf. supra). Au contre-plat initial, on repère une indication de date : *20 Junii 1738* (en caractères bien petits), et plus bas, une cote ancienne : *N. 6* (soulignée doublement) – pour le système similaire de cotes, cf. les mss. ital. quart. 9 et ital. oct. 10. Le manuscrit a été enregistré dans les anciens catalogues de la Königliche Bibliothek de Berlin – Cat A 467 (position 6), rédigé entre 1713 et 1740, où l'on lit : « Codex hic ex Bibliotheca Cardinalis Barberini nitide descriptus est Parisiis » ; et Cat A 470 (n<sup>o</sup> 141), rédigé par Friedrich Wilhelm Stosch (mort en 1794). Au dos, traces du détachement d'une pièce de papier ou de cuir, peut-être avec une cote ancienne ou bien avec une indication de provenance ; juste en bas, une pièce en cuir rouge avec la cote actuelle estampée en or : *Ms. gall. Fol. 125* ; (1r<sup>o</sup>) la cote actuelle ; (1v<sup>o</sup>, 254v<sup>o</sup>) estampilles de la Königliche Bibliothek.

ANONYME : SOMMAIRE DE L'HISTOIRE DU MONDE et SOMMAIRE DE L'HISTOIRE DE FRANCE. (2r<sup>o</sup>-10r<sup>o</sup>) > *Avant propos sur l'histoire de France* < *Les francs, peuple allemand, depuis appelez françois, ayans passé le Rhin et par succession ... - ... et nous a laissée par ses dernieres parolles en partage.* (11r<sup>o</sup>-31v<sup>o</sup>) > *Sommaire de l'histoire du monde* < *Des le*

*commencement, l'Empire du monde estoit soubmis à un seul homme lequel eut deux enfans ... - ... ceux qui ont esté ruynez par les Espagnolz en l'une et l'autre Americque. (32r<sup>o</sup>-254v<sup>o</sup>) [Sommaire de l'histoire de France] > i Pharamond < Pharamond ou Vuaremond, filz de Marconis, premier Roy des françois ou des francs, peuples germains ... - ... trente cinq rencontres d'armées, cent quarante combats et trois cens sieges. On a affaire ici à une compilation faite à partir de sources diverses, aussi bien médiévales que plus récentes (l'auteur procède, d'ailleurs, à la manière des auteurs médiévaux de chroniques). Divers imprimés et manuscrits de cette époque-là portent ce titre, p. ex. le ms. 822 de la Bibliothèque de l'Institut de France, comparé au présent manuscrit et contenant un autre texte. Pas un seul des anciens imprimés ne semble pas correspondre à ce qu'on trouve dans le ms. gall. fol. 125 – ce n'est donc probablement pas une copie faite à partir d'un ouvrage imprimé. Ce *Sommaire ...* a certainement été composé par un français, étant donné p. ex. ce qu'on lit dans l'avant-propos, en ce qui concerne l'histoire de France : *Quand aux premieres guerres, nous en sommes sortis tant par la vaillance de noz Roys de la premiere race ...* (fol. 8r<sup>o</sup>). L'auteur introduit d'abord un *Sommaire de l'histoire du monde* dans lequel il commence par les premiers humains et passe par diverses étapes de l'histoire ancienne : le peuple d'Israël, les Perses, les Romains, etc. Ensuite, il traite de ce qui constitue l'objet principal de cet ouvrage : le *Sommaire de l'histoire de France*. Cette partie fondamentale n'est introduite par aucune rubrique spéciale, mais commence tout simplement par Pharamond, un ancêtre mythique des Mérovingiens, et prend fin avec le meurtre d'Henri IV. Les chapitres sont numérotés avec les chiffres romains. La partie consacrée à l'histoire de France est divisée en 62 chapitres, et ceci contrairement à la numérotation erronée du manuscrit : juste après le chapitre 21 (fol. 51v<sup>o</sup>-52v<sup>o</sup>) on trouve le chapitre 23 (fol. 53r<sup>o</sup>-54r<sup>o</sup>), dont 61 sont dédiés aux rois de France successifs. Les plus longs chapitres ont été réservés aux rois ayant vécu aux XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles : Charles VIII, Louis XII, François I<sup>er</sup>, Henri II, François II, Charles IX, Henri III et Henri IV – l'auteur disposait d'un matériel abondant concernant la période la plus proche dans le temps – dont le dernier, Henri IV, était certainement contemporain de lui ; et cette partie a probablement la plus haute valeur historique. Dans les marges, on trouve des notes (de la main du texte) ayant rapport au contenu. Sur ce manuscrit v. Lemm, p. 7.*