

MS. GALL. QUART. 49

Relation de la mort de Louis XIV et des événements du septembre 1715

II + 7 ff. + II · 239 x 180 mm · XVIII^e siècle (après 1715) · France (?)

Manuscrit en bon état · Trois unités codicologiques distinctes : *a* ff. 1r^o-2v^o, *b* ff. 3r^o-5v^o, *c* 6r^o-7v^o · Cahiers : 1 (I+5)⁷. Le ms. est constitué d'un bifeuillet central (ff. 4-5) auquel ont été collés les ff. restants · Pagination originale à l'encre noire 75-90 ; foliotation du XIX^e siècle (?) à l'encre noire 2-8 ; foliotation moderne au crayon 1-7.

Reliure de la Königlische Bibliothek de Berlin (243 x 183 mm) ; 1 nerf simple ; au dos une pièce de titre en papier jaune avec les mots *Ueber den Tod Ludwig XIV. u. den Reg. Antritt Ludw. XV.* ; couverture des plats en papier marbré ; les contre-gardes et les gardes volantes en papier blanc ; ais en carton ; au milieu du plat supérieur le super-libris de la Königlische Bibliothek de Berlin estampé en or ; en haut collé un morceau de cuir rouge portant la cote actuelle estampée en or.

Les trois documents qui composent aujourd'hui le ms. Gall. Quart. 49 n'ont pas l'air d'être des autographes. Ils ont été écrits de trois mains différentes. Vu qu'ils décrivent les événements qui ont eu lieu à Paris en septembre 1715, c'est cette date qui doit être considérée comme le terminus post quem de leur production. Étant donné l'écriture, ils ne sont pas bien postérieurs à cette date. Vu leur langue, ils ont pu être copiés en France. Les documents ne portent aucune trace qui pourrait permettre d'identifier leurs propriétaires anciens. Pourtant, comme le prouve leur pagination originale (cf. supra), ils faisaient partie d'un recueil plus grand, et ont été reliés ensemble relativement tôt. Comme notre manuscrit ne comporte pas de cote d'acquisition, il s'est trouvé dans la Königlische Bibliothek avant 1828 – date du début du registre des acquisitions. Estampilles de la Königlische Bibliothek de Berlin aux ff. Iir^o et 7v^o ; cote à l'encre noire au f. Iir^o : ms. gall. quart. 49.

a) 1r^o-2v^o

239 x 180 mm · Longues lignes · Justification (190-210) x (110-115 mm) · Une seule main · 25-26 lignes d'écriture.

1r^o-2v^o ANONYME : NOUVELLE DE LA MORT DE LOUIS XIV (1r^o-2v^o) Texte *Le roi Louis 14 tomba malade le 14 aout 1715 et pendant sa maladie on exposa le st sacrement dans toutes les eglises de paris ... – ... le jeudi 12 septembre 1715* Texte anonyme étant un bref compte rendu de la maladie de Louis XIV, de sa mort et du lit de justice tenu au Parlement le 12 septembre 1715 en présence de Louis XV. Les mêmes événements sont décrits p.ex. dans « Relation de ce qui s'est passé de plus considerable pendant la maladie du Roy & depuis sa mort », Paris, Lamesle, 1715 ; Mathieu Marais, « Journal de Paris », pp. 59-61 ; « Extrait des registres de Parlement du Jeudy douzième septembre mil sept cens quinze, de relevée, le Roy Louis, XV^e du nom, tenant son lict de justice en son Parlement », Paris, veuve de François Muguet, 1715, etc. Texte inédit, paraît-il. D'autres manuscrits n'ont pas été attestés.

b) 3r^o-5v^o

235 x 173 mm · Longues lignes · Justification (210-215) x (145-155 mm) · Une seule main · 30-31 lignes d'écriture.

3r^o-5v^o ANONYME : COMPTE RENDU DE LA SESSION DU PARLEMENT DE PARIS DU 2 SEPTEMBRE 1715 (3r^o-5v^o) Texte ›*Du Lundy matin. 6 heures. 2 Septembre*‹ *Ce jour les chambres assemblées par l'ordre de Mr le premier president ... – ... ensuite la cour s'est levée.* Texte anonyme relatant la cassation partielle du testament de Louis XIV par l'alliance du Parlement de Paris et de Philippe d'Orléans (1674-1723), la proclamation de ce dernier Régent du royaume et détenteur effectif du pouvoir durant la minorité de Louis XV. Les mêmes événements sont décrits dans « Procez verbal de ce qui s'est passé au Parlement, le lundy deuxième septembre mil sept cens quinze », Paris, veuve de François Muguet, 1715 ; Mathieu Marais, « Journal de Paris », pp. 33-43, etc. Texte inédit, paraît-il. D'autres manuscrits n'ont pas été attestés.

c) 6r^o-7v^o

210 x 161 mm · Longues lignes · Justification (195-200) x (140-150 mm) · Une seule main · 23 lignes d'écriture.

6r^o-7r^o MEMOIRE DONNE PAR M. LE DUC D'ORLEANS A QUELQUES-UNS DU PARLEMENT DES LE JOUR DE LA MORT DU ROI (6r^o-7r^o) Texte *La premiere proposition regarde la regence que Mr le duc d'Orleans demandera ... – ... l'enregistrement dudit edit et des affaires publiques jusques au dernier septembre.* Texte reproduit dans les mémoires de Mathieu Marais (1664-1737), juriste et écrivain (cf. Henri Duranton, Robert Grandroute, « Mathieu Marais, Journal de Paris », Saint-Étienne, Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2004, t. 1, p. 44).

Sur ce manuscrit cf. Lemm, p. 17.