

MS. ITAL. FOL. 51

Traiano Boccalini

III + 276 ff. · 253 × 182 mm · XVIII sec. (prima metà) · Italia

Manoscritto in discreto stato. Macchie di umidità · Fascicoli: 3VI³⁶ + 1V⁴⁶ + 5VI¹⁰⁶ + 1(VI-1)¹¹⁷ + 6VI¹⁸⁹ + 1V¹⁹⁹ + 4VI²⁴⁷ + 1V²⁵⁷ + 1VI²⁶⁹ + 1(IV-1)²⁷⁶ · Numerazione dei fascicoli ad inchiostro coeva · Foliazione ad inchiostro coeva, sbagliata: ff. 1-80 e 162-276, corretta a matita recentemente · Richiami e falsi richiami · Margini piegati · Testo a piena pagina, dimensioni: 220 × 100 mm; 18 righe · Scrittura di una sola mano · In margine note ad inchiostro e a matita prob. di mani diverse · Poche cancellazioni e sottolineature · Fogli bianchi: 1v^o, 276v^o.

Legatura rigida in pelle marrone XVII/XVIII sec. (262 × 190 mm); quattro nervi semplici. Capitelli. Sul dorso cinque scomparti con decorazione impressa a secco in oro a forma di losanga con motivi fitomorfi in uso nel XVIII sec. (~Devauchelle, tav. IV, VII) e con fregi negli angoli delimitati da filetto semplice. Sul dorso l'etichetta rossa con l'attuale segnatura e un'etichetta di pelle più chiara con il titolo impresso a secco in oro *Osservazioni sopra Tacito. Manuscript.* delimitato da un filetto semplice. Contropiatti in carta marmorizzata tipo francese "persillé", "curled" in uso nei sec. XVII/XVIII (~Marbled Paper, tav. XXIII, 6; tav. XXIV, XIII, XXVI, 40, 41). Taglio colorato di rosso.

Manoscritto eseguito prob. nei primi lustri del XVIII sec. Datazione in base alle caratteristiche paleografiche. Luogo d'esecuzione incerto. Il primo e l'ultimo foglio imbruniti suggeriscono che in principio il manoscritto non fosse rilegato. Legatura eseguita nel secolo XVIII forse in Francia visto il tipo della decorazione e della carta usata per i contropiatti. Apparteneva a Quintus Icilius cioè Charles-Théophile Guischartt (Karl-Gottlieb Gui[s]chartt, 1724-1775). Sul contropiatto anteriore *Ex Libris Quinti Icili.* Guischartt era aiutante di campo e favorito di Federico il Grande. Nato a Magdeburgo, proveniva da una famiglia di esuli ugonotti francesi. Uomo di grande cultura umanistica, s'interessava all'arte militare antica (Cfr. ADB; NDB). Le traduzioni in francese di singole parole italiane, eseguite a matita rossa, che appaiono in margine, possono essere state fatte di sua mano. Questo significherebbe che Guischartt non fu esecutore del manoscritto. Le note in margine in italiano forse eseguite dal primo proprietario. Dopo la morte di Guischartt nel 1780, la biblioteca regia comprò la sua raccolta di libri (5300 volumi). Il manoscritto è menzionato dall'antico Cat. A 326 "Catalogue de la bibliotheque de feu Mr le Colonel Quintus Icilius". (1v^o i 276v^o) timbri della Königliche Bibliothek. (1r^o) segnatura attuale: *ital.fol.51.*

Lemm, p. 71.

ff. 1r^o-276v^o. OSSERVAZIONI POLITICHE DI TRAIANO BOCCALINI ROMANO SOPRA GL'ANNALI DI CORNELIO TACITO. LIBRO PRIMO. (1r^o) Titolo. (2r^o-276r^o) Testo. >*Introdutione a*

Comentarii/ Di/ Traiano Boccalini/ Romano/ sopra gli/ Annali di Cornelio Tacito < Il discorrer quantunque mediocrementemente intorno a qualsivoglia Scrittore, ho creduto sempre che non sia facil cosa ancora a coloro che per dottrina et esperienza hanno conseguito tanto sapere... – ...Chi ben misura il genio del Principe con il di lui interesse, non troverà molto difficile indovinare, quali sono i suoi fini, et i disegni, benché mascherati fra gli enigmi di speciose parole. >Fine del P^{mo} Libro< Trattato politico, commento alle opere di Cornelio Tacito, autore: Traiano Boccalini (1556-1613). Testo pubblicato a stampa in: “Commentarii di T. B. Romano sopra Cornelio Tacito”, Cosmopoli (Ginevra) 1677 e “La bilancia politica di tutte le opere di Traiano Boccalini parte prima dove si tratta delle Osservazioni Politiche sopra i sei libri degli Annali di Cornelio Tacito”, Castellana 1678 (cfr. DBI, Traiano Boccalini, s.v.). Manca l’edizione critica. Nella sua macrostruttura il testo del manoscritto concorda con la versione stampata, presenta minime differenze lessicali e stilistiche perciò potrebbe essere stato trascritto dalla pubblicazione.