

Kierunek: filologia, specjalność: filologia szwedzka
Rok akademicki 2010/2011

1.	Nazwa przedmiotu	Historia języka szwedzkiego
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Filologii Szwedzkiej IFG UJ
3.	Kod przedmiotu*	WF.IG-FSZ-6Z-3Z
4.	Język przedmiotu	język szwedzki / język polski
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany*	grupa treści kierunkowych
6.	Typ przedmiotu*	obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
7.	Rok studiów, semestr	Rok III studiów, studia I stopnia, stacjonarne , I semestr
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Monika Jazowy -Jarmuł
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Monika Jazowy-Jarmuł
10.	Formuła przedmiotu	Wykłady i ćwiczenia

11.	Wymagania wstępne*	Dobra znajomość języka szwedzkiego i ukończone kursy: gramatyka opisowa j. szwedzkiego, składania j. szwedzkiego
12	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30h wykładu i 30 h ćwiczeń
13	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi*	5 pkt. ECTS
14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	TAK
15	Założenia i cele przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studentów z epokami rozwojowymi języka szwedzkiego i czynnikami historyczno-kulturowymi, które wpłynęły na charakter tych epok, ze zmianami językowymi, jakim podlegał język szwedzki na przestrzeni dziejów oraz z ważniejszymi zabytkami piśmiennictwa szwedzkiego.
16	Metody dydaktyczne	Wykład informacyjny oraz ćwiczenia przedmiotowe. Znaczna część zajęć jest prowadzona w oparciu o dostarczane przez prowadzącego zestawy pytań dotyczące analizowanych szwedzkich tekstów i omawianych na zajęciach zagadnień.

17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin pisemny. Wymagany udział w ćwiczeniach.
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	W ramach kursu omawiane są syntetycznie poszczególne epoki rozwojowe języka szwedzkiego z uwzględnieniem najdawniejszych zabytków piśmiennictwa szwedzkiego do współczesności. Wielostronnie naświetlane są także społeczne i kulturowe ramy funkcjonowania języka w różnych okresach. Szczególny nacisk położony jest na obserwowanie procesu ewolucji języka szwedzkiego od stadium syntetycznego do stadium bardziej analitycznego. .
19	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura podstawowa Larsson, L., 1991, Svenska språkets historia från urgermansk till nusvensk tid, Kraków.</p> <p>Literatura uzupełniająca: Lunden, T., 1993, Språkens landkap i Europa, Lund. Pamp, B., 1974, Svensk språk och stilhistoria, Stockholm. Pettersson G., 1996, Svenska språket under sju hundra år, Lund.</p>

Kierunek: filologia, specjalność: filologia szwedzka**Rok akademicki: II rok I stopień**

1.	Nazwa przedmiotu	Składnia języka szwedzkiego
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Zakład Filologii Szwedzkiej IFG UJ
3.	Kod przedmiotu*	
4.	Język przedmiotu	Język polski / język szwedzki
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany*	grupa treści kierunkowych
6.	Typ przedmiotu*	obowiązkowy do zaliczenia semestru/roku studiów
7.	Rok studiów, semestr	Rok II studiów, studia I stopnia, stacjonarne , II semestr
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Monika Jazowy-Jarmuł
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Dr Monika Jazowy-Jarmuł
10.	Formuła przedmiotu	Wykłady i ćwiczenia

11.	Wymagania wstępne*	Zaliczony I rok filologii szwedzkiej
12	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30 h ćwiczeń
13	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi*	3 pkt. ECTS
14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	TAK
15	Założenia i cele przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawami składni szwedzkiej, a więc m.in. z pojęciami, którymi operuje składnia (szwedzka terminologia), ze związkami syntaktycznymi między wyrazami w zdaniu, z relacjami nadrzędności/podrzędności między zdaniami, funkcją poszczególnych członów w zdaniu, oraz z podstawami szyku wyrazów w zdaniu szwedzkim itp.
16	Metody dydaktyczne	Wykład informacyjny oraz ćwiczenia dotyczące analizy syntaktycznej szwedzkich zdań (materiały sporządzane i dostarczane przez prowadzącego).

17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Egzamin pisemny. Wymagany udział w ćwiczeniach.
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	W ramach kursu omawiane są syntetycznie poszczególne części zdania oraz sposoby ich identyfikacji w zdaniu szwedzkim. Szczególny nacisk kładzie się na prawidłowości rządzące szwedzkim szykiem zdania. Na początku kursu student otrzymuje szczegółowy konspekt, który zawiera kolejno omawiane zagadnienia oraz stanowi „przewodnik” w analizie zdania.
19	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Literatura Thorell, O. (1973). Svensk grammatik, Stockholm (część Syntax, s.196ff). Teleman, U, Hellberg S. i E. Andresson (1999). Svenska Akademiens Grammatik, III: Satser och meningar. Stockholm.