

Kierunek, specjalność, specjalizacja studiów: filologia szwedzka
Rok akademicki: 2010/2011

1.	Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka szwedzkiego
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Wydział Filologiczny, Instytut Filologii Germańskiej, Zakład Filologii Szwedzkiej
3.	Kod przedmiotu	WF.IG-FSZ-21Z-2Z WF.IG-FSZ-21E-2L
4.	Język przedmiotu	język polski, język szwedzki
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	<ul style="list-style-type: none"> grupa treści podstawowych
6.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> obowiązkowy do zaliczenia roku studiów
7.	Rok studiów, semestr	II rok studiów stacjonarnych I stopnia, semestr zimowy i letni
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Monika Jazowy - Jarmuż, fil.mag. Björn Fleischman, mgr Julia Nowicka, mgr Marta Stasiak, mgr Patrycja Włóczyk, mgr Elżbieta Żurawska
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nią osoba prowadząca dany przedmiot	
10.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia
11.	Wymagania wstępne	Zdany egzamin z praktycznej nauki języka szwedzkiego po I roku studiów
12.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	ćwiczenia, 300 godzin
13.	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	20 ECTS
14.	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	TAK
15.	Założenia i cele przedmiotu	Celem zajęć jest utrwalenie podstawowych umiejętności z zakresu języka szwedzkiego i dalsze rozwijanie kompetencji językowej.

16	Metody dydaktyczne	<p>Wykorzystane metody nauczania:</p> <ul style="list-style-type: none"> • metody podające: <ul style="list-style-type: none"> ◦ objaśnienie lub wyjaśnienie. • metody aktywizujące: <ul style="list-style-type: none"> ◦ dyskusja dydaktyczna. • metody programowane: <ul style="list-style-type: none"> ◦ z użyciem techniki audio
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach, systematyczne wykonywanie prac domowych oraz zaliczenie kolokwium.
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Na kurs składają się następujące elementy: ćwiczenia w mówieniu, pisaniu, rozumieniu tekstu czytanego i rozumieniu ze słuchu, realizowane podczas pracy indywidualnej, w parach i grupach. Ćwiczenia służą utrwaleniu zdobytej wcześniej wiedzy z zakresu gramatyki języka szwedzkiego oraz poszerzają zasób słownictwa dotyczącego sytuacji z życia codziennego (prezentacja własnej osoby, poglądów; charakteryzowanie i opisywanie postaci; zawód i poszukiwanie pracy; mieszkanie; odżywianie; zakupy; podróż; rodzina; tradycje i zwyczaje, rodzina, praca, czas wolny, podróże, posiłki, pogoda, opis mieszkania, charakterystyka osób, zdrowie i choroba).</p> <p>Wybrane teksty wprowadzają dodatkowo w szwedzkie realia (święta i uroczystości; prawa szwedzkiego konsumenta, rodzica, osoby pełnoletniej, prawo powszechnego dostępu – allemansrätten, elementy geografii Szwecji, podstawowe wiadomości o systemie partyjnym w Szwecji).</p> <p>Ćwiczenia gramatyczne (koniugacje, czasowniki posiłkowe, formy czasowe: preteritum, perfektum, pluskvamperfektum, futurum, futurum preteriti, czasowniki nieregularne, tryb rozkazujący, czasowniki modalne, imiesłowy i inne; odmiana rzeczownika: forma określona i nieokreślona w liczbie pojedynczej i mnogiej, forma dopełniacza; zaimki: osobowe, dzierżawcze, wskazujące, względne, zwrotne, zaimki nieokreślone i pytajne; odmiana przymiotnika z rzeczownikiem; przysłówki; stopniowanie przymiotnika i przysłówka, spójniki; podstawowe informacje dotyczące szyku zdania w języku</p>

		<p>szwedzkim: szyk w zdaniu twierdzącym i pytającym, głównym / pobocznym, satsadverb, mowa zależna; liczebniki główne i porządkowe</p> <p>Ćwiczenia z zakresu wymowy</p> <p>Podstawy analizy tekstów literackich (literatura dziecięca), dyskusja nad formalnymi i treściowymi składnikami tekstów Astrid Lindgren, analiza, streszczenie i przekład prostych tekstów gazetowych oraz audycji radiowych i telewizyjnych. Rozumienie tekstów czytanych</p> <p>Poprawne głośne odczytanie fragmentów bardziej zaawansowanych tekstów</p> <p>Umiejętność znalezienia w tekście potrzebnej informacji</p> <p>Odpowiedź na pytania dotyczące tekstu oraz konstruowanie pytań dotyczących informacji zawartych w tekście</p> <p>Rozmowa / interakcja komunikacyjna</p> <p>Rozumienie i prawidłowa percepcja wypowiedzi realizowanej w naturalnym tempie w różnych sytuacjach</p>
19	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<p>Literatura podstawowa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A. Althén, K. Ballardini, S. Stjärnlöf, Å. Viberg – Mål 2. Stockholm 2008. 2. Å. Andersson – Kontakt på svenska. Lättare texter. Gävle 1985. 3. Å. Andersson – Kontakt på svenska. Lättare texter. Övningsbok. Gävle 1986. 4. Form i fokus, del B i C 5. A. Lindgren, Bröderna Lejonhjärta 6. A. Lindgren, Mio min Mio 7. G. Hellström Andra övningsboken i svensk Grammatik 8. C. Fasth, A. Kannermark På god väg (textbok och övningsbok) 9. L.Terras, E. Bernhardtson, E., 2008, SamSpråk, Bonniers.

		<p>10. K. Kalmström Svensk grammatik och ordbildning 2</p> <p>11. P. Motan, H. Rosenqvist Prepositionsboken</p> <p>Literatura uzupełniająca: dodatkowe materiały dostarczane przez prowadzących.</p>
--	--	--