

Kierunek, specjalność, specjalizacja studiów: filologia szwedzka
Rok akademicki: 2009/2010

1.	Nazwa przedmiotu	Wstęp do literaturoznawstwa
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Wydział Filologiczny, Instytut Filologii Germańskiej, Zakład Filologii Szwedzkiej
3.	Kod przedmiotu	WF.IG-FSZ-35E-2Z
4.	Język przedmiotu	język polski, język szwedzki
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	<ul style="list-style-type: none"> • grupa treści podstawowych
6.	Typ przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> • obowiązkowy do zaliczenia roku studiów
7.	Rok studiów, semestr	I rok studiów stacjonarnych I stopnia, II semestr
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr hab. Jan Balbierz
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	---
10.	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia
11.	Wymagania wstępne	---
12.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	ćwiczenia, 30 godzin
13.	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3 ECTS
14.	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	TAK
15.	Założenia i cele przedmiotu	Cele przedmiotu. Zapoznanie studentów 1 roku z podstawami współczesnej wiedzy o literaturze.
16.	Metody dydaktyczne	Wykorzystane metody nauczania: Lektura tekstów zaliczanych do kanonu teorii literatury,

		dyskusja nad tekstami, referaty i praca samodzielna studentów
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach.
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami współczesnegoliteraturoznawstwa. Kurs przebiega dwustopniowo; obejmuje wstęp do analizy tekstu literackiego jak i historię współczesnych teorii literaturoznawczych (szkoły i metody od rosyjskiego formalizmu do poststrukturalizmu).
19	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Literatura podstawowa: M.P.Markowski, A.Burzyńska, Teorie literatury XX w. Podręcznik i antologia. Michał Głowiński i in., Słownik terminów literackich. Michał Głowiński i in., Zarys teorii literatury. Henryk Markiewicz (red.), Współczesna teoria badań literackich... I-IV. Henryk Markiewicz (red.), Sztuka interpretacji I-II. Literatura uzupełniająca: Dodatkowe materiały dostarczane przez prowadzącego.