

Kurs opcjonalny:

Szwedzka literatura dla dzieci

Prowadzący: dr hab. Krzysztof Bak

Główny adresat opcji: rok I i II

Nazwa przedmiotu: Szwedzka literatura dla dzieci

Typ zajęć: konwersatorium

Ilość godzin w semestrze: 30 godz. w semestrze letnim

Sposób zaliczenia: egzamin w sesji letniej

Opis przedmiotu:

Kurs stanowi stosunkowo wszechstronną prezentację szwedzkiej literatury dla dzieci w XX wieku. Szwedzka literatura dla dzieci ukazana zostaje zarówno w perspektywie diachronicznej (główne tendencje rozwojowe i ich historyczne uwarunkowania) jak i synchronicznej (różnorodność tematyczna, gatunkowa, formalna). Szczególnie wiele miejsca poświęca się dwóm najwybitniejszym dwudziestowiecznym autorkom książek dla dzieci: Astrid Lindgren i Tove Jansson. Poprzez analizę najważniejszych utworów dla dzieci omawianego okresu uczestnicy kursu doskonalą swój warsztat literaturoznawczy, tj. umiejętność analitycznego podejścia do utworu literackiego. Kurs podejmuje również szereg ważnych zagadnień teoretycznoliterackich (pojęcie literatury dla dzieci, problematyka adaptacyjna i recepcyjna) i ogólnokulturowych (wpływ najważniejszych prądów umysłowych epoki na ewolucje literatury dziecięcej, wyobrażenie dziecka w różnych szwedzkich kodach socjalnych i kulturowych, rozwój teorii pedagogicznych a rozwój literatury). Lista lektur obejmuje najważniejsze szwedzkojęzyczne utwory dla dzieci XX w. Analiza wybranych utworów odbywa się w formie dyskusji na zajęciach. Uczestnicy kursu uzupełniają lekturę wybranych tekstów literackich, zapoznając się z najważniejszymi pozycjami literaturoznawczymi z obszaru badań nad szwedzką literaturą dla dzieci.

Podstawowa literatura przedmiotu:

Greta Bolin, Eva von Zweigbergk, & Mary Örving, Barn och böcker. En orientering (1972)

Göte Klingberg, Barn- och ungdomslitteraturen (1970)

Lena Kåreland, Möte med barnboken. Linjer och utveckling i modern svensk barnlitteratur (1994)

Vivi Edström, Barnbokens form. En studie i konsten att berätta (1992)

Vivi Edström, Astrid Lindgren. Vildtoring och lägereld (1992)

Boel Westin, Familjen i dalen. Tove Janssons muminvärld (1988)