

Kurs opcjonalny:

Moderne Medientheorie

Prowadzący: prof. dr hab. Thomas Fechner-Smarsly

Rok III filologii szwedzkiej

Semestr letni roku akademickiego 2007/2008

Opis przedmiotu:

In den Geisteswissenschaften gewinnt das Bewußtsein darum, daß die Literatur bzw. das Buch/der Text nur ein Medium unter anderen ist bzw. mit anderen Medien in gegenseitigem Austausch steht, immer mehr an Bedeutung. Dieser Entwicklung versucht mein Seminar Rechnung zu tragen. In der Konzentration auf Bild- bzw. akustische Medien werden zunächst im Abriß die Mediengeschichte und sodann theoretische Positionen (z.B. Ong/Havelock, McLuhan, Luhmann, Kittler, Crary, Mitchell u.a.) vorgestellt und anhand von (soweit möglich: kürzeren) exemplarischen Texten diskutiert. 2-3 Sitzungen sollen abschließend allerdings, an konkreten Beispielen aus der deutschen und/oder skandinavischen Literatur, der Frage gewidmet sein, wie diese 'neue Medialität' sich in der Literatur niederschlägt - und was die Literaturforschung hier beitragen kann.