

**Kierunek: filologia, specjalność: filologia germańska: studia stacjonarne I stopnia,
II rok
Rok akademicki 2010/2011**

1.	Nazwa przedmiotu	Metodologia badań literackich
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Germańskiej UJ
3.	Kod przedmiotu	WF-IFG-L17E-2
4.	Język przedmiotu	j. niemiecki
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	grupa treści kierunkowych
6.	Typ przedmiotu	obowiązkowy do zaliczenia II roku studiów stacjonarnych I stopnia
7.	Rok studiów, semestr	II rok studiów stacjonarnych I stopnia, semestr zimowy
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr hab. Katarzyna Jaśtał Mgr Paweł Moskała
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Nie dotyczy
10.	Formuła przedmiotu	Konwersatorium
11.	Wymagania wstępne	Zaliczenie I roku studiów stacjonarnych I stopnia
12.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30
13.	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	3

14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	TAK
15	Założenia i cele przedmiotu	Celem konwersatorium jest zapoznanie uczestników z najważniejszymi koncepcjami literaturoznawczymi XX wieku.
16	Metody dydaktyczne	<ol style="list-style-type: none"> 1. metody podające: <ol style="list-style-type: none"> a. objaśnienie lub wyjaśnienie 2. metody aktywizujące: <ol style="list-style-type: none"> a. dyskusja dydaktyczna 3. metody praktyczne: <ol style="list-style-type: none"> a. ćwiczenia przedmiotowe b. pokaz c. metoda przewodniego tekstu
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Cykl zajęć obejmuje jeden semestr na II roku studiów stacjonarnych I-go stopnia. Zajęcia odbywają się w języku niemieckim. Zaliczenie zajęć odbywa się w formie egzaminu.
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	<p>Tematyka wykładów obejmuje następujące zagadnienia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Badania socjologiczne 2. „Sztuka interpretacji” Staigera 3. Hermeneutyka 4. Strukturalizm 5. Poststrukturalizm 6. Badania kulturowe <p>Pierwsze zajęcia dotyczące każdej z omawianych perspektyw teoretycznych poświęcone zostaną jej charakterystyce, kolejne wspólnej lekturze reprezentowanego dla niej tekstu.</p>

19	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<ol style="list-style-type: none">1. Anna Burzyńska, Michał Markowski (Hg.): <i>Teorie literatury XX wieku</i>, Kraków 2007.2. Heinz Ludwig Arnold, Heinrich Detering (Hg.): <i>Grundzüge der Literaturwissenschaft</i>, München 1996.3. Ansgar Nünning: <i>Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie</i>, Stuttgart / Weimar 1998.
----	--	--