

OPCJA: (SUB)KULTURA MACEDONII

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
1	Nazwa przedmiotu	Opcja: (Sub) Kultura Macedonii
2	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Słowiańskiej Katedra Filologii Bułgarskiej i Macedońskiej
3	Kod przedmiotu	
4	Język przedmiotu	Polski/ macedoński
5	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	grupa treści kształcenia do wyboru.
6	Typ przedmiotu	Ocena na końcu semestru
7	Rok studiów, semestr	I i II rok I stopnia , I i II rok II stopnia
8	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Aneta Todevska, lektor języka macedońskiego
9	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	_____
10	Formuła przedmiotu	konserwatorium
11	Wymagania wstępne	brak
12	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30/30

13	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2 ECTS
14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	Tak, 2 ECTS
15	Założenia i cele przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z kulturą i subkulturą Macedonii, jak również z współczesną muzyką macedońską.
16	Metody dydaktyczne	Metody problemowe, podające i eksponujące
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Podstawą oceny jest opracowanie jednego zagadnienia dotyczącego kultury Macedonii
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Projekcja filmów dokumentalnych poświęconych kulturze Macedonii. Grafitti Muzyka Macedońska sztuka – macedońscy malarze
19	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Z materiałów lektora