

KULTURA KRAJU JĘZYKA SPECJALIZACJI (KULTURA SŁOWACJI)

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
1	Nazwa przedmiotu	Kultura kraju języka specjalizacji (Kultura Słowacji)
2	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Wydział Filologiczny, Instytut Filologii Słowiańskiej UJ, Katedra Filologii Słowackiej
3	Kod przedmiotu	1.3.8
4	Język przedmiotu	Język polski, język słowacki
5	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
6	Typ przedmiotu	Obowiązkowy do zaliczenia semestru
7	Rok studiów, semestr	I rok, II semestr, studia I stopnia, stacjonarne
8	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	mgr Vlasta Juchniewiczová
9	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	–
10	Formuła przedmiotu	konwersatorium

11	Wymagania wstępne	brak
12	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	0/30
13	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	0/2
14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	nie
15	Założenia i cele przedmiotu	Po zakończeniu kursu student powinien znać najważniejsze wydarzenia w historii narodu słowackiego, wskazać miejsce Słowacji w Europie Środkowej, znać odrębności i specyfiki kultury słowackiej oraz życia codziennego Słowaków, umieć identyfikować najbardziej znane zabytki kultury oraz przyrody, powinien dysponować sprawnością docierania do źródeł i ich porządkowania.
16	Metody dydaktyczne	Wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, film, metody programowe z użyciem komputera, prezentacje
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Zaliczenie na podstawie aktywności w zajęciach, referatu na wybrany temat wygłoszonego w trakcie zajęć oraz kolokwia pod koniec semestru
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Wykłady, filmy dokumentarne, foldery, przewodniki turystyczne, albumy odpowiednio dobrane do każdego tematu dopełnione referatami studentów. Tematy: I. orientacja polityczno-historyczna oraz geografia - ogólna sytuacja ekonomiczna i polityczna kraju, - omawianie regionów wg podziału administracyjnego, - problematyka etniczna, kwestia romska - geografia i warunki klimatyczne - uzdrowiska, jaskinie,

		<ul style="list-style-type: none"> - atrakcje turystyczne, II. orientacja kulturowa - kultura ludowa - wybitne postacie narodu słowackiego - architektura (Bratysława, Koszyce, Nitra, Trnava, Unia miast górniczych) - współczesny słowacki film, teatr, muzyka - sport - media - kultura życia codziennego
19	<p>Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu</p>	<p><i>Literatura podstawowa</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Žigo P. a kol., 2004, <i>Slovacicum. Kapitoly z dejín slovenskej kultúry</i>, Bratislava 2. <i>Slovacicum. Súčasné Slovensko</i>, 2006, editori J. Pekařovičová, M. Vojtech, Bratislava 3. Tomaszewski J., 2006, <i>Czechy i Słowacja</i>, Warszawa 4. <i>Slovensko 2007. Súhrnná správa o stave spoločnosti</i> – wyd. Inštitút pre verejné otázky, Bratislava <p><i>Literatura uzupełniająca</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Chmel R., 2002, <i>Kwestia słowacka w XX wieku</i>, Gliwice 2. Krekovič E., Mannová E., Krekovičová E., 2005, <i>Mýty naše slovenské</i>, Bratislava 3. Przewodniki turystyczne – wyd. Pascal, Dajama 4. <i>Slovenské reálie I., II.</i>, 1996, Editor J. Molnár, Bratislava <p>Filmy dokumentalne</p>