

**HISTORIA LITERATURY JĘZYKA SPECJALIZACJI
– HISTORIA LITERATURY SŁOWACKIEJ**

Lp.	Elementy składowe sylabusu	Opis
1	Nazwa przedmiotu	Historia literatury języka specjalizacji – Historia literatury słowackiej
2	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Instytut Filologii Słowiańskiej
3	Kod przedmiotu	-
4	Język przedmiotu	Język polski
5	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany	Grupa treści kierunkowych
6	Typ przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy do zaliczenia roku studiów
7	Rok studiów, semestr	Rok II, semestr IV, stacjonarne studia I stopnia
8	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	dr Rafał Majerek
9	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	dr Rafał Majerek
10	Formuła przedmiotu	Ćwiczenia
11	Wymagania wstępne	-

12	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30 godzin zajęć dydaktycznych
13	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi	2
14	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?	Nie.
15	Założenia i cele przedmiotu	Po odbyciu kursu student powinien: znać główne tendencje rozwojowe literatury słowackiej od czasów odrodzenia narodowego po schyłek realizmu; posiadać umiejętność typologii tekstów literatury słowackiej ze względu na realizowaną poetykę; rozumieć dynamikę rozwojową literatury słowackiej w omawianych okresach; wyjaśniać związki rozwoju literatury z procesami kształtowania się słowackiej tożsamości zbiorowej oraz budowania modelu kultury narodowej w oparciu o konkretny materiał tekstowy.
16	Metody dydaktyczne	Podczas zajęć wykorzystywane są problemowe metody aktywizujące, przede wszystkim dyskusja dydaktyczna, dotycząca analizowanych i interpretowanych tekstów.
17	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Forma pomiaru/oceny pracy studenta: ocenianie ciągle (ocena przygotowania do zajęć), praca semestralna. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: aktywny udział w zajęciach (dozwolone dwie nieobecności w semestrze) oraz pozytywna ocena pracy semestralnej (zasady redakcyjne pracy: objętość – 8-12 stron znormalizowanych; czcionka: Times New Roman; wielkość czcionki: 12; interlinia: 1,5; poprawnie przygotowane przypisy i bibliografia).
18	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Zakres dziedzinowy przedmiotu: literaturoznawstwo, historia literatury słowackiej. Zajęcia są ilustracją treści prezentowanych podczas wykładów; poświęcone będą analizie i interpretacji konkretnych tekstów literackich oraz historycznoliterackich, rozpatrywanych w szerokim kontekście rozwoju literatury i kultury słowackiej oraz związków z literaturą europejską.
19	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	<u>Literatura podstawowa</u> Lektury 1. J. Kollár, <i>Slávy dcera</i> (najlepiej wydanie, które zawiera również <i>Výklad čili vysvětlivky k Slávy dceři</i>). 2. J. Kollár, <i>O literárnej vzájomnosti medzi rozličnými</i>

kmeňmi a nárečiami slovanského národa.

3. K. Kuzmány, *Ladislav*.
4. Ľ. Štúr, *Starý a nový vek Slovanov* (fragm.)
5. Ľ. Štúr, *Das Slawentum und die Welt der Zukunft* (fragm.)
6. Ľ. Štúr, *O národných povestiach a piesňach plemien slovanských* (fragm.)
7. S. Chalupka, *Mor ho!, Turčin Poničan, Starý väzeň*
8. A. Sládkovič, *Marína, Detvan*.
9. J. Kráľ, *Zakliata panna vo Váhu a divný Janko; Zverbovaný, Dráma sveta (Strom nesmrtnosti alebo Dvánasť slov)* – fragm.
10. J. Botto, *Smrť Jánošíkova, Povest' bez konca, Križné cesty, Žltá ľalija, Žiaľby Svätobojove*
11. S. Vozár, *Ukojenie tóni* (fragm.)
12. S. B. Hroboň, *Slovopieseň, Svätopomstopej*
13. P. Kellner-Hostinský, *Orol tatranský, Duma na Tatrách, Silvestrova noc*
14. J. M. Hurban, *Osudové Nitry, Slovensko a jeho život literárny* (fragm.)
15. J. Kalinčiak, *Bozkovci, Reštavrácia*
16. J. Záborský, *Faustiáda*
17. P. O. Hviezdoslav, *Hájniková žena, Krvavé sonety*
18. S. H. Vajanský, *Letiace tiene, Suchá ratolesť lub Kotlín*
19. M. Kukučín, *Rysavá jalovica, Dom v stráni*

Slovníky i podręczniki

1. *Slovník slovenských spisovateľov*, ed. V. Mikula, Praha 1999.
- S. Šmatlák, *Dejiny slovenskej literatúry*. T. II., Bratislava 1999.

Opracowania krytyczno- i historycznoliterackie

Opracowania obowiązujące do wykładu.

Literatura uzupełniająca

Opracowania obowiązujące do wykładu